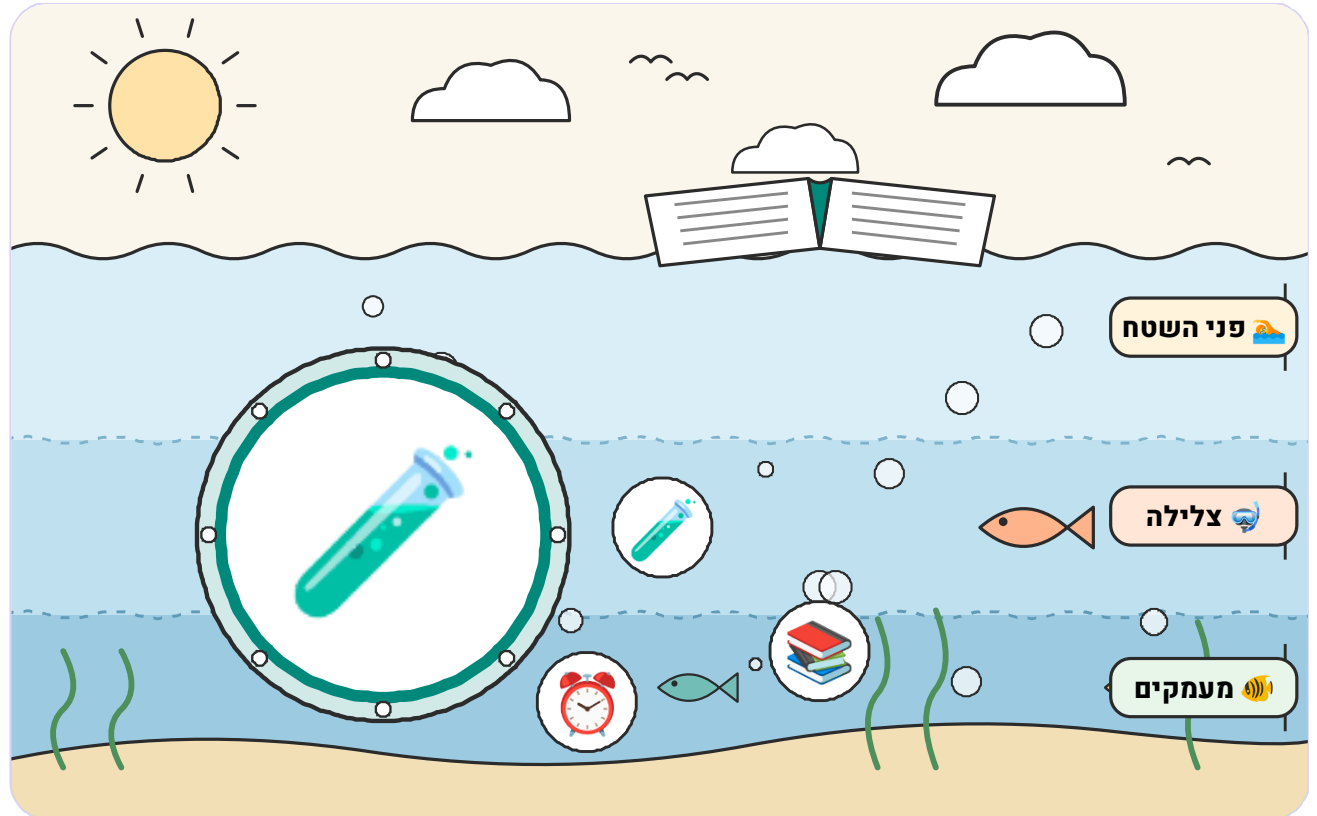




שיטות למידה וסרטוני לימוד ברשת



מה באמת עובד בלמידה, המרקרים של ליהי, המדע של לזכור – מבחנן קטן מנצח קריאה חוזרת, והטלפון ליד הספר: עוזר או מלכודת? – צוללים בשלבים: מתחילים על פני המים ויורדים לעומק.



תאריך:

כיתה:

שם:

טקסט ושאלות

- 10 הטקסט: המרקרים של ליהי
- 12 חלק א' – שחייה על פני השטח
- 13 חלק ב' – צלילה
- 15 חלק ג' – מעמקים
- 17 בודקים את עצמנו + כרטיס יציאה
- 2 מהדורה למורה ומפתח תשובות

כלים לקריאה

- 6 דף האסטרטגיות
- 7 מפת הצלילה
- 8 סימניות לגזירה
- 9 כרטיסי מילים לקיפול

איך משתמשים?

א. מתחילים בדף האסטרטגיות ובמפת הצלילה. ב. קוראים את הטקסט ועוצרים בתחנת העצירה. ג. עונים על השאלות לפי העומק: פני המים, צלילה והמעמקים. ד. מסיימים בבדיקה עצמית ובכרטיס יציאה.





מהדורה למורה

מהדורה למורה – מערך ומפתח תשובות

מהדורה למורה – יסודי. כאן מרכז כל מה שצריך לפני השיעור: מטרות, מערך ל-45 דקות, גרסה קצרה, חיבור למודלים של חוסן, טיפים ומפתח תשובות. אפשר להסיר את הדפים האלה לפני צילום החוברת לתלמידים.

מטרות השיעור

- להבחין בין טיפ למידה שנראה טוב ברשת לבין טכניקה שנבדקה במחקר: בחינה עצמית ולמידה מפוזרת, לעומת קריאה חוזרת וסימון במרקר.
- לאתר מידע, להסיק מסקנות ולזהות מבנה בטקסטים מסוגות שונות: סיפור, טקסט מידעי עם טבלה וטקסט טיעוני.
- לנסח עמדה מנומקת על למידה דרך הרשת, לבנות הרגלי מסך ולמידה בריאים ולהכיר דרכי התמודדות עם לחץ לפני מבחן.

גרסה קצרה – 10 דקות

קוראים יחד את סיפורה של ליהי (רמה y או o) ועוצרים בנקודת המפנה: למה 'מוכר לי' אינו 'אני זוכר/ת'? מציגים את הטבלה בשתי שורות, בחינה עצמית ולמידה מפוזרת מול מרקר וקריאה חוזרת, ומתרגלים פעם אחת את עש"ן ד"ק. מסיימים בכרטיס יציאה: שיטה אחת שאנסה השבוע.

שאלת פתיחה לכיתה

הרימו יד: מי מכיר/ה את התחושה 'קראתי הכול, ובמבחן הכול נעלם'? ואם הייתם צריכים לבחור בין מרקר צבעוני לבין מבחנן קטן שאתם עושים לעצמכם, מה לדעתכם עוזר יותר לזכור? ולמה?





מהדורה למורה

מהדורה למורה – מערך ומפתח תשובות (המשך)

חוסן מול מבחנים: גש"ר מאח"ד · עש"ן ד"ק · מעש"ה

עש"ן ד"ק מתאים במיוחד ללילה שלפני מבחן: ע – עצור ('עצור!'), ש – שרירים (מכווצים את האגרופים ומשחררים לאט), נ – נשימה (שאיפה איטית ונשיפה ארוכה), ד – דיבור עצמי ('אני יודע/ת ללמוד חכם'), ק – קדימה (צעד אחד קטן: מבחנן קצר לעצמי במקום עוד קריאה). מעש"ה מתאים כשחבר או חברה כותבים 'אני בלחץ נוראי': מ – מחויבות ('אני כאן איתך'), ע – עידוד לפעולה (נכין יחד חמש כרטיסיות עכשיו), ש – שאלות (מה קרה? מה עוזר לך?), ה – הבניית רצף (מה קרה, מה עכשיו ומה הלאה). גש"ר מאח"ד מזמין למפות ערוצי התמודדות לפני מבחנים: גוף (שינה והפסקות), שכל (שיטה מוכחת ותוכנית), רגש (לומר 'אני לחוץ/ה'), אמונה וערכים ('אני לומד/ת בשבילי'), חברה (ללמוד יחד או לדבר עם מבוגר/ת) ודמיון (לדמיין את עצמי עונה בביטחון). לילה לפני מבחן, מרקרים בכל הצבעים והלב דופק? עש"ן ד"ק: עוצרים ואומרים "עצור!", מכווצים ומשחררים כתפיים, נשימה איטית, דיבור עצמי – "אני יודע/ת ללמוד חכם", וקדימה – צעד אחד: מבחנן קטן לעצמי במקום עוד קריאה. ואם הלחץ כבד – מדברים עם מבוגר/ת.

מערך שיעור - 45 דקות

דקות	שלב	מה קורה
5	פתיחה וחימום	שאלת הפתיחה: 'קראתי הכול, ובמבחן הכול נעלם'. מצביעים: מרקר צבעוני או מבחנן קטן לעצמי? רושמים על הלוח את ההשערות, ונחזור אליהן בסוף השיעור. מציגים את שקופית הפתיחה עם הצוללת והמרקר הוורוד.
10	צלילה ראשונה: המרקרים של ליהי	קריאה משותפת של הסיפור (ברמה המתאימה). עוצרים אחרי הפסקה השלישית: מה השתבש לליהי, אף על פי שהרגישה שהיא יודעת? מאתרים את נקודת המפנה ואת השינוי בשיטה. מתעכבים על עש"ן ד"ק בלילה שלפני המבחן ומתרגלים אותו יחד: עוצרים, מכווצים ומשחררים, נושמים, דיבור עצמי וצעד קדימה.
10	צלילה שנייה: הטבלה ומה המחקר אומר	קוראים את הטקסט המידעי בזוגות. בתחנת העצירה כל אחד ואחת מסמנים בטבלה את השורה הקרובה ביותר לדרך שבה הם לומדים. ממינים טכניקות ליעילות גבוהה, בינונית ונמוכה, ומנסחים את 'שלוש השאלות לפני טיפ מהפיד'.
7	המדע של לזכור: ניסוי קצר בכיתה	מספרים בקצרה על הניסוי: קבוצת קריאה חוזרת מול קבוצת בחינה עצמית. אחרי חמש דקות מול אחרי שבוע, מי זכר יותר? שואלים מה התלמידים והתלמידות היו מנבאים מראש. מסבירים מהי אשליית ידיעה ('מוכר לי' אינו 'אני זוכר/ת'). מבחנן בזק: שלוש שאלות על מה שלמדנו היום, בלי להציץ.
10	המעמקים: הטלפון ליד הספר	קבוצות קוראות את המאמר הטיעוני ומאתרות טענה, נימוק, טענת נגד והפרכה. מתקיים דיון קצר: עוזר או מלכודת? כל תלמיד ותלמידה כותבים שני סעיפים 'לחזה טלפון' אישי, למשל טלפון בחדר אחר, התראות כבויות והפסקה קצרה אחרי פרק זמן קבוע.
3	סיכום וכרטיס יציאה	חוזרים להשערות מתחילת השיעור: מה השתנה? כרטיס יציאה: שיטה אחת שאנסה השבוע במקום עוד קריאה חוזרת. תזכורת: לחץ לפני מבחן הוא טבעי, וכשהוא כבד מדברים עם מבוגר/ת.





מהדורה למורה

מהדורה למורה – מערך ומפתח תשובות (המשך)

טיפים להנחיה

- אסטרטגיות קריאה: לפני הקריאה מעלים השערות ומעוררים ידע קודם ('איך אני לומד/ת?'). במהלך הקריאה עוצרים בתחנות העצירה ומסמנים מידע, מילות קישור ומבנה. אחרי הקריאה כותבים מה זוכרים בלי להציץ, וכך גם מתרגלים את אפקט הבחינה עצמו. כדאי לבנות את השאלות בשלושה מפלסים: פני המים (מה כתוב), מתחת למים (קריאה בין השורות, מבנה, שפה) והמעמקים (דעה וחיבור אישי).
- על הנתונים: בטקסטים יש מספרים שמקורם בדיווחים ובסקרים, כמו יותר מ-3.9 מיליארד צפיות ב-2022, כ-90% מבני הנוער בארה"ב שצופים באתרי וידאו, וכשמונה שעות וחצי של מסכי בידור ביום (לוודא). מומלץ להציגם כ'לפי ההערכות' ולהדגיש שהנתונים נאספו בחו"ל. אין להבטיח ציונים: השיטות עוזרות לזכור טוב יותר, הן אינן נוסחת קסם. המרקר עצמו אינו 'אסור'. המחקר מצא שכשמשתמשים בו לבד, הוא מוסיף מעט.
- מרחב בטוח: חלק מהתלמידים והתלמידות חווים לחץ מבחנים כבד או תחושת כישלון. אין לבקש מהם לחשוף ציונים, ואת ההשוואות מנטרלים ('כל אחד ואחת לומדים בקצב שלהם'). השיעור נועד לתמיכה ולמתן כלים, הוא אינו טיפול. כל סימן למצוקה, הצפה או חרדה מתמשכת מפנים ליועצת, וכדאי להזכיר שאפשר לפנות גם לנאמני החוסן המורים או לנאמני החוסן התלמידים.

הכוונה לשאלה הפתוחה – יסודי

תשובות לשאלות הסגורות: 1 – קראה שוב ושוב וסימנה בארבעה מרקרים; 2 – סגרה את הספר, רשמה מה שזכרה ובדקה מה פספסה; 3 – כרטיסיות עשרים דקות בכל ערב, במשך שבוע. בשאלה הפתוחה מקבלים כל עצה שמבחינה בין 'מוכר' לבין 'זוכר', למשל: 'אל תתבלבלו: אם החומר נראה לכם מוכר, זה עוד לא אומר שאתם זוכרים. סגרו את הספר ובדקו את עצמכם.' נקודת המפנה היא שיחת הטלפון עם דניאלה והסרטון שהיא שלחה. בונוס: עצה שמשלבת למידה קצרה בכל יום, טלפון בחדר אחר או עצירה ונשימה כשהלב דופק.

מפתח תשובות למורה – יסודי. שאלות פתוחות: תשובות אישיות. מחפשים תשובה שנשענת על הטקסט, מנומקת ומנוסחת במשפטים שלמים.





מהדורה למורה

מהדורה למורה – מערך ומפתח תשובות (המשך)

שאלה	תשובה
1	א. קראה את הפרק שוב ושוב וסימנה בארבעה מרקרים
2	ב. סגרה את הספר, רשמה מה שזכרה ובדקה מה פספסה
3	ג. ענתה על שאלות מכרטיסיות עשרים דקות בכל ערב, במשך שבוע
4	1. נכון 2. לא נכון 3. לא נכון 4. נכון
6	„סגרתי את הספר ורשמתי על דף...”
7	<p>לסגור את הספר ולכתוב מה זוכרים ← עוזר לזכור; לקרוא את הפרק ארבע פעמים ← רק מרגיש כמו למידה; לענות על כרטיסיות שאלה תשובה ← עוזר לזכור; לצבוע כמעט כל משפט במרקר ← רק מרגיש כמו למידה; ללמוד קצת בכל ערב במשך שבוע ← עוזר לזכור; ללמוד הכול בלילה האחרון ← רק מרגיש כמו למידה</p>
8	1-ב, 2-ד, 3-א, 4-ג





כלים לקריאה

דף האסטרטגיות: איך קוראים לעומק?

אחרי הטקסט



מספרים במילים שלי

מה קרה בהתחלה, באמצע ובסוף?



מה הרגשתי?

מה אהבתי בסיפור?



מה לומדים?

מה אני לוקח/ת איתי?

בזמן הטקסט



מסמנים מילה קשה

עיגול סביב מילה שלא הבנתי.



עוצרים וחושבים

מה קרה עד עכשיו?



מדמינים

איך זה נראה? מה הדמות

מרגישה?

לפני הטקסט



מסתכלים על הכותרת

על מה הסיפור? מה אני כבר

יודע/ת?



מסתכלים בתמונה

מה רואים? מה זה מספר לי?



מנחשים

מה לדעתי יקרה בסיפור?

מקרא סימונים בעיפרון



מתחבר אליי



מפתיע אותי



לא הבנתי



משפט חשוב



מילה לא מוכרת

רשימת בדיקה לקורא/ת



קראתי את הכותרת ושאלתי את עצמי על מה הטקסט ☐

קראתי את כל הטקסט עד הסוף ☐

סימנתי מילה שלא הבנתי ☐

קראתי שוב את מה שלא היה ברור ☐

המטרה שלי בקריאה



למה אני קורא/ת את הטקסט הזה? מה הייתי רוצה לגלות?





כלים לקריאה

מפת הצלילה: סוג הטקסט ומילים חדשות

מפת הצלילה שלי



מעמקים

חושבים, מביעים דעה ויוצרים



צלילה

מסיקים, מקשרים ובודקים מילים ומבנה



שחייה על פני השטח

מוצאים מידע שכתוב בטקסט

סוג הטקסט: טקסט סיפורי

מה מאפיין את סוג הטקסט הזה? כתבו שני סימנים שתחפשו בקריאה:

לפני שצוללים

מה אני חושב/ת שיקרה בטקסט? (לפי הכותרת)

מילים חדשות

מילה	פירוש	משפט משלי
בעל פה	לזכור משהו בלי להסתכל בספר או במחברת	
בהתה	הסתכלה בלי לזוז ובלי לדעת מה לעשות	
פספסתי	לא שמתי לב למשהו או שכחתי אותו	
סבב	פעם אחת של פעולה, ואחריה מתחילים שוב	
פרש לגמלאות	הפסיק לעבוד (כאן בצחוק: ליהי כבר לא משתמשת בו)	





כלים לקריאה

סימניות לגזירה

גזרו לאורך הקו המקווקו ✂



המעמקים

מעבר לשורות

- מה אני חושב/ת?
- מה הייתי עושה?
- מה למדתי?

השאלה שלי: 🖋

שיטות למידה וסרטוני לימוד ברשת
יסודי 🐻



צלילה

בין השורות

- למה זה קרה?
- מה הדמות מרגישה?
- מה פירוש המילה?

השאלה שלי: 🖋

שיטות למידה וסרטוני לימוד ברשת
יסודי 🐻



פני המים

כתוב בטקסט

- מי בסיפור?
- מה קרה?
- איפה ומתי?

השאלה שלי: 🖋

שיטות למידה וסרטוני לימוד ברשת
יסודי 🐻





כלים לקריאה

כרטיסי מילים לקיפול

גזרו כל כרטיס, קפלו לאורך הקו המנוקד שבאמצע – המילה מקדימה והפירוש מאחור. תרגלו בזוגות. ✂

לזכור משהו בלי להסתכל בספר או במחברת	בעל פה
הסתכלה בלי לזוז ובלי לדעת מה לעשות	בהתה
לא שמתי לב למשהו או שכחתי אותו	פספסתי
פעם אחת של פעולה, ואחריה מתחילים שוב	סבב
הפסיק לעבוד (כאן בצחוק: ליהי כבר לא משתמשת בו)	פרש לגמלאות
סידרה ארבעה מרקרים על השולחן	ליהי
שלחה סרטון לימוד קצר	דניאלה
אמרה שכשהלחץ כבד מדברים עם מבוגר	אמא





המרקרים של ליה

לפני הקריאה

סוג הטקסט: טקסט סיפורי. איך אתם מתכווננים למבחן? האם לדעתכם לקרוא את החומר שוב ושוב עוזר לזכור אותו?

הניחוש שלי:

מילון קטן

בעל פה

לזכור משהו בלי להסתכל בספר או במחברת

בהתה

הסתכלה בלי לזוז ובלי לדעת מה לעשות

פספסתי

לא שמתי לב למשהו או שכחתי אותו

סבב

פעם אחת של פעולה, ואחריה מתחילים שוב

פרש לגמלאות

הפסיק לעבוד (כאן בצחוק: ליה כבר לא משתמשת בו)

הערות שלי

1 בלילה שלפני מבחן המדעים סידרה ליה על השולחן ארבעה מרקרים: ורוד להגדרות, צהוב לתאריכים, ירוק לדוגמאות וכתום לכל השאר. עד אחת־עשרה בלילה היא קראה את הפרק ארבע פעמים, ובכל פעם הוא נראה לה מוכר יותר. 'אני יודעת את החומר בעל פה', אמרה לעצמה וכיבתה את האור.

2 למחרת בכיתה הפתיעה אותה השאלה הראשונה: 'הסבירו במילים שלכם...'. ליה בהתה בדף. המילים היו מוכרות, אבל כשהייתה צריכה להוציא אותן מהראש, הן פשוט לא היו שם. כשהחזירו את המבחנים, היא הסתירה את הדף בתוך המחברת.

3 בערב התקשרה דניאלה, חברתה לכיתה. 'את בטח קראת הכול פעמיים', אמרה ליה בקנאה. 'בכלל לא', צחקה דניאלה. 'קראתי פעם אחת, ואז סגרתי את הספר ורשמתי על דף כל מה שאני זוכרת. אחר כך בדקתי מה פספסתי.' היא שלחה לליה סרטון לימוד קצר, ובו הוסבר שכשמוציאים מידע

מהראש, הזיכרון מתחזק יותר מאשר כשקוראים שוב. 'זה קשה בהתחלה', כתבה דניאלה, 'אבל הקושי הזה הוא מה שבונה את הזיכרון.'

תחנת עצירה: עצרו רגע: מה קרה עד כאן? מה לדעתכם יקרה עכשיו?



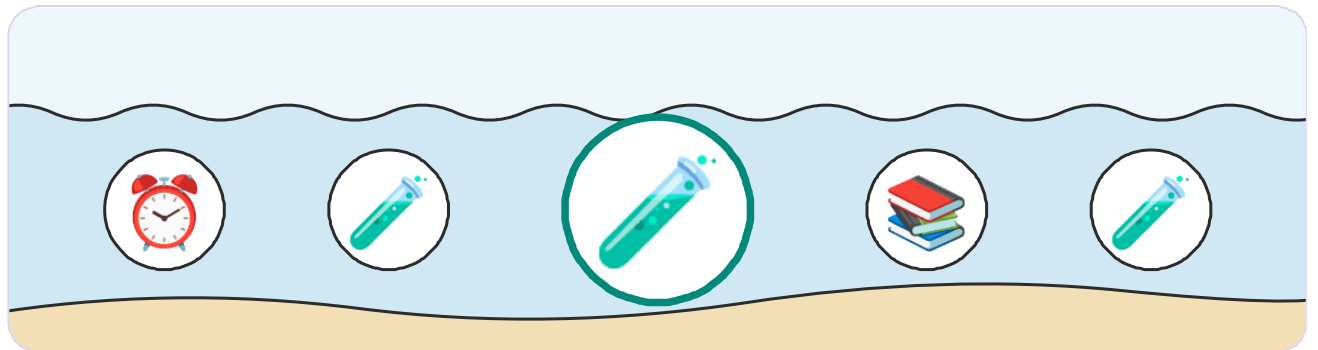


המרקרים של ליהי (המשך)

4 למבחן הבא, בהיסטוריה, ליהי התכוננה אחרת. במשך שבוע, בכל ערב, היא יושבה עשרים דקות וענתה לעצמה על שאלות מכרטיסיות. הטלפון חיכה לה בחדר אחר, ואחרי כל סבב היא עשתה הפסקה קטנה.

5 בלילה שלפני המבחן הלב שלה דפק, והיד כבר נשלחה אל המרקר הוורוד. אז ליהי אמרה לעצמה: 'עצור!'. היא כיווצה את האגרופים ואת הכתפיים ושחררה לאט, נשמה נשימה איטית ולחשה: 'אני יודעת ללמוד חכם'. אחר כך עשתה צעד אחד קטן: מבחנן קצר לעצמה במקום עוד קריאה. היא גם סיפרה לאמא שהיא לחוצה. אמא אמרה שלחץ לפני מבחן הוא דבר טבעי, ושכשהלחץ כבד מדברים עם מבוגר. ליהי הלכה לישון מוקדם.

6 כשהחזירו את המבחנים, ליהי לא הסתירה את הדף. היא כתבה לדניאלה הודעה אחת: 'המרקר הוורוד פרש לגמלאות. רוצה כרטיסיות?' ואז הוסיפה סמיילי של דג קטן, כי גם היא התחילה לצלול עמוק יותר.





שאלות לפי עומק • יסודי

המרקרים של ליה

שם:

חלק א' - שחייה על פני השטח

בואו נשחה על פני המים ונמצא בסיפור את המידע החשוב.



איתור מידע

פני המים • כתוב בטקסט

1

איך התכוננה ליה למבחן המדעים?

- א קראה את הפרק שוב ושוב וסימנה בארבעה מרקרים
- ב חילקה את הלמידה על פני שבוע
- ג ענתה על כרטיסיות עם חברה

איתור מידע

פני המים • כתוב בטקסט

2

מה עשתה דניאלה אחרי שקראה את הפרק פעם אחת?

- א קראה שוב, הפעם עם מרקר
- ב סגרה את הספר, רשמה מה שזכרה ובדקה מה פספסה
- ג העתיקה את ההגדרות למחברת

איתור מידע

פני המים • כתוב בטקסט

3

איך התכוננה ליה למבחן בהיסטוריה?

- א למדה הכול בלילה אחד
- ב ויתרה על חצי מהחומר
- ג ענתה על שאלות מכרטיסיות עשרים דקות בכל ערב, במשך שבוע

בדיקת פרטים

פני המים • כתוב בטקסט

4

נכון או לא נכון? סמנו ✓ בטבלה

המשפט	נכון ✓	לא נכון X
ליה קראה את פרק המדעים ארבע פעמים.	☐	☐
דניאלה קראה את הפרק פעמיים לפני המבחן.	☐	☐
כשליה למדה להיסטוריה, הטלפון היה לידה על השולחן.	☐	☐
אמא אמרה לליה שלחץ לפני מבחן הוא דבר טבעי.	☐	☐





שאלות לפי עומק • יסודי

המרקרים של ליהי (המשך)

אוצר מילים בהקשר

פני המים • כתוב בטקסט

5

השלימו את המשפטים בעזרת מחסן המילים

מחסן מילים: מוכר הסתירה כרטיסיות ספרייה

1. בכל פעם שקראה, הפרק נראה לליהי יותר.
2. כשהחזירו את מבחן המדעים, ליהי את הדף בתוך המחברת.
3. לפני מבחן ההיסטוריה ליהי ענתה לעצמה על שאלות מ.

חלק ב' - צלילה

עכשיו צוללים: נבין מה מסתתר בין השורות ונחבר בין חלקי הסיפור.

סימון בטקסט

צלילה • בין השורות

6

מסמנים בטקסט

- סמנו בצהוב את המשפט שבו ליהי אומרת לעצמה שהיא יודעת את החומר.
- סמנו בירוק את המשפט שמסביר מה מחזק את הזיכרון.
- סמנו בקו את המשפט שמתאר מה עשתה דניאלה אחרי שקראה פעם אחת.





שאלות לפי עומק • יסודי

המרקרים של ליהי (המשך)

מיון וארגון

צלילה • בין השורות

7

מיינו: מה באמת עוזר לזכור, ומה רק גורם לנו להרגיש שלמדנו? (מיינו: סמנו ✓)
בעמודה המתאימה)

הפריט	עוזר לזכור	רק מרגיש כמו למידה
לסגור את הספר ולכתוב מה זוכרים	☐	☐
לקרוא את הפרק ארבע פעמים	☐	☐
לענות על כרטיסיות שאלה־תשובה	☐	☐
לצבוע כמעט כל משפט במרקר	☐	☐
ללמוד קצת בכל ערב במשך שבוע	☐	☐
ללמוד הכול בלילה האחרון	☐	☐

קישור מושגים

צלילה • בין השורות

8

מתחו קו בין הדמות למה שהיא עשתה בסיפור

א. אמרה שכשהלחץ כבד מדברים עם מבוגר

1. ליהי

ב. סידרה ארבעה מרקרים על השולחן

2. דניאלה

ג. הסביר שהוצאת מידע מהראש מחזקת את הזיכרון

3. אמא

ד. שלחה סרטון לימוד קצר

4. הסרטון





שאלות לפי עומק · יסודי

המרקרים של ליהי (המשך)

מארגן גרפי

צלילה · בין השורות

9

השוו בין שתי ההכנות של ליהי. השלימו בטבלה.

שאלה	מבחן המדעים	מבחן ההיסטוריה

חלק ג' - מעמקים

מגיעים למעמקים: כאן תשתפו מה אתם חושבים, מרגישים ויוצרים.



העברה למקרה חדש

המעמקים · מעבר לשורות

10

מה נועם יכול לעשות עכשיו כדי ללמוד חכם יותר? כתבו שני רעיונות מהסיפור.

מקרה לבחינה: המחברת של נועם

מחר יש לנועם מבחן בחשבון. הוא קורא את המחברת כבר פעם שלישית, והכול נראה לו מוכר. אבל כשאחותו שואלת אותו שאלה, הוא לא מצליח לענות.

כתיבה ונימוק

המעמקים · מעבר לשורות

11

כתבו עצה אחת שליהי הייתה נותנת לתלמיד או לתלמידה לפני מבחן. התחילו במילים 'אל תתבלבלו...!'. ואם תרצו, ציירו את הכרטיסייה הראשונה שלכם: שאלה בצד אחד ותשובה בצד השני.





שאלות לפי עומק · יסודי

המרקרים של ליהי (המשך)

כלי חוסן

המעמקים · מעבר לשורות

12

ליהי נרגעה בעזרת עש"ן ד"ק: עצרה, כיווצה ושחררה שרירים, נשמה לאט, דיברה לעצמה במילים מחזקות ועשתה צעד קטן קדימה. כתבו משפט מחזק שתגידו לעצמכם לפני מבחן, וצעד קטן אחד שתעשו אחריו.

שיח בכיתה

המעמקים · מעבר לשורות

מעגל שיח

13

- איזו שיטת למידה 'נראית' רצינית אבל אולי לא עובדת כמו שחשבנו? למה כל כך קל להתבלבל בין 'מוכר לי' לבין 'אני זוכר/ת'?
- מתי הטלפון עזר לכם ללמוד, ומתי הוא 'גנב' לכם זמן? מה היה ההבדל בין שני המצבים?

ייצוג חזותי

המעמקים · מעבר לשורות

14

ציירו את שולחן הלמידה של ליהי לפני מבחן ההיסטוריה: מה יש עליו ומה כבר לא נמצא עליו?





בודקים את עצמנו + כרטיס יציאה

בודקים את עצמנו + כרטיס יציאה

בודקים את עצמנו

סמנו בכל שורה איך אתם מרגישים

עוד לא	בערך	בטוח/ה	
			אני יודע/ת להסביר למה קריאה שוב ושוב לא מספיקה.
			אני יכול/ה לתאר איך דניאלה למדה.
			אני יודע/ת להכין כרטיסייה עם שאלה ותשובה.



שיטות למידה וסרטוני לימוד ברשת • יסודי

כרטיס יציאה

שם: _____ כיתה: _____ תאריך: _____

1. שיטה אחת שאנסה במבחן הבא היא...

2. מה ליהי למדה בסיפור? כתבו במשפט אחד.

3. כשאני לחוץ/לחוצה לפני מבחן, אני יכול/ה...

כמה נהייתי מהטקסט? 1 2 3 4 5

יצרה: רוית ראש בן ישי

לצלול פנימה • שיטות למידה וסרטוני לימוד ברשת • חוברת תלמיד ליסודי

